

# OMNITRONIC EX-840 Digital-Effects-Mixer

PRO 4+1-Kanal Digital-Effects-Mixer

Art.-Nr.: 10007050

GTIN: 4026397157864



**Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.**

## Features:

- Kanäle 1-3 umschaltbar zwischen Phono/Aux und Line
- Kanal 4 umschaltbar zwischen Mic und Line
- Mikrokanal mit Möglichkeit zum Anschluss von 2 Mikrofonen einzeln in der Lautstärke regelbar, gemeinsame 3-Band Regelung
- Mic 1-Mikrofoneingang über XLR/Klinke-Einbaubuchse auf der Frontplatte
- Mic 2 und Mic 3-Mikrofoneingang über 6,3-mm-Mono-Klinkenbuchse an der Geräterückseite
- Eingangsempfindlichkeitsregler (Gain) je Kanal
- 3-fach getrennte Klangregelung (Bässe, Mitten, Höhen) für jeden Kanal
- Kanalklangregelung mit großem Regelbereich von -30 bis +10 dB
- 8 digitale DSP-Effekte: Echo, Auto Pan, Flanger, Manual Filter, Auto filter, Reverb, Transition, Pitch Shifter
- Zuordnung des Effektes über den Input Select Schalter auf die Eingangskanäle, Crossfader Seiten und den Output möglich
- Time und Depth Parameter über Regler einzeln einstellbar
- Unabhängiger Auto Beatcounter für angewähltes Cue Signal und Master Signal
- Zusätzliche Tap Taste
- Beat Sync Funktion: Alle Effekte lassen sich automatisch zum Musikstück angepasst einstellen
- Einzelne Beat Sync Tasten zum Einstellen musikalisch sinnvoller Werte
- 3 Crossfader-Effekte: Echo, Zip, Roll, mit automatischer und manueller Überblendfunktion
- Effects Cue Taste zum Vorhören des Effektes über den Kopfhörer
- Effects ON/OFF Taste
- Kanäle 1-4 können per beleuchteter Tasten dem Crossfader frei zugeordnet werden (Crossfader Assign-Wahltaster)
- Crossfader-Fernstartfunktion über X-Start-Schalter pro Crossfader Seite aktivierbar
- Mit Crossfader Curve-Funktion für extrem schnelle Cut- und Scratch-Zeiten
- Von oben auswechselbare, super leichtgängige Kanal- und Crossfader

## Logistic

EAN / GTIN: 4026397157864

Gewicht: 6,40 kg

Länge: 0.58 m

Breite: 0.31 m

Höhe: 0.14 m

- Kopfhöreranschluss auf der Frontplatte
- Kopfhörerpegel über Cue Level-Regler einstellbar
- Zusätzliche Cue Split/Cue Mix-Taste
- Mischen des Kopfhörersignals über Cue Mixing-Regler möglich
- 15-fach LED-Aussteuerungsanzeigen für Master-Out (Links/Rechts) + Cue-Signal (mono)
- Ausgangssignal über Masterfader (Master 1) oder Master-Regler (Master 2) einstellbar
- Separat regelbarer Monitor-Ausgang (DJ-Booth) zum Anschluss von Aktiv-Boxen oder einer weiteren Endstufe
- 2 Master-Out, Booth-Out und Rec-Out über je 2 Cinch-Buchsen
- Zusätzlicher Master 1 Ausgang über symmetrische XLR-Einbaustecker
- Master 1 Gesamtausgangspegel über Level-Regler an der Geräterückseite einstellbar
- Vom Master unabhängiger Rec-Out für Aufnahmen mit gleich bleibendem Pegel
- Qualitativ und klanglich hochwertiger Diskothekenmischer

## Technische Daten:

Stromversorgung:	115/230 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	35,00 W
Maße:	Breite: 48,3 cm Tiefe: 26,6 cm Höhe: 8,9 cm
Gewicht:	5,44 kg
Eingänge:	3 Phono, 4 Line, 3 Mic
Eingangsempfindlichkeit:	
Mikrofon 1:	1,7 mV RMS, 2,2 kOhm
Mikrofon 2 & 3:	1,7 mV RMS, 3 kOhm
Phono:	3,4 mV RMS, 47 kOhm
Line:	340 mV RMS, 20 kOhm
Ausgangsspannung:	
Master Out XLR:	1,5 V / 200 Ohm
Rec. Out (analog):	775 mV RMS / 1 kOhm
Rec. Out (digital):	0,5 V RMS 75 Ohm
Kopfhörerausgang:	3000 mV @ 32 Ohm (>16)
Ausgänge:	1 Master-Out, symmetrisch XLR + Cinch 1 Rec-Out (analog, Cinch) 1 Rec-Out (digital, Cinch) 1 Zone (Cinch) 1 Booth (Cinch)
Frequenzbereich:	
Mikrofon:	20-20000 Hz, +1 / -3 dB
Phono:	20-20000 Hz, +1 / -2 dB
Line:	20-20000 Hz, +1 / -2 dB
Effekte (dry):	20-20000 Hz, +1 / -2 dB
Verzerrung:	20-20000 Hz
Phono:	<0,02 %
Line:	<0,02 %
Effekt:	<0,05 %
Geräuschspannungsabstand:	
Mikrofon 1:	<-60 dB

Mikrofon 2 & 3:	<-62 dB
Phono:	<-70 dB
Line:	<-80 dB
Effekte (dry):	<-70 dB
Talkover-Absenkung:	-14 dB $\pm$ 1 dB
Regelbereich/Kanal:	
Höhen:	-30 dB bis +10 dB, $\pm$ 1 dB bei 13 kHz
Mitten:	-30 dB bis +10 dB, $\pm$ 1 dB bei 1 kHz
Bässe:	-30 dB bis +10 dB, $\pm$ 1 dB bei 70 Hz
Regelbereich/Mikrofon:	
Höhen:	$\pm$ 12, $\pm$ 2 dB bei 13 kHz
Mitten:	$\pm$ 12, $\pm$ 2 dB bei 1 kHz
Bässe:	$\pm$ 12, $\pm$ 2 dB bei 70 Hz
Übersprechen (Line):	<-70 dB bei 1 kHz zwischen L & R und zwischen Kanälen
Maße (B x T x H):	482 x 266 x 105 mm