

RS-1622 Recording-Mixer

PRO 16-Kanal Studio- und Live-Mischpult

Art.-Nr.: 10040125
GTIN: 4026397183269



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

RS-1622 Recording-Mixer

PRO 16-Kanal Studio- und Live-Mischpult

Art.-Nr.: 10040125
GTIN: 4026397183269

Features:

- Low noise 16-Kanal Mic/Line-Mischpult
- 8 mono Eingänge mit XLR-Buchsen, +48V Phantomspeisung und symmetrischen Line-Eingängen
- Insert bzw. Direct Out für jeden Mono-Kanal
- 4 stereo Eingänge mit symmetrischen 6,3-mm-Klinkenbuchsen
- 3-Band-EQ mit semi-parametrischen Mitten in allen Mono-Eingängen
- 4-Band-EQ in allen Stereo-Eingängen
- Peak-LED und schaltbarer Low Cut pro mono Eingang
- 2 Aux-Send (pre/post) in jedem Kanal für die Ansteuerung externer Effektgeräte oder zum Monitoring
- 1 stereo Aux-Return mit symmetrischen 6,3-mm-Klinkenbuchsen
- Separate Master, Booth- und Kopfhörer-Ausgänge
- Tape-Eingang und -Ausgang
- Präzise 10-LED Meter
- 60-mm Qualitätsfader