

## OMNITRONIC CS-812 Power-Mixer

Universeller Bühnen-Mischverstärker mit DSP-Effekteinheit

Art.-Nr.: 10050150

GTIN: 4026397230802



**Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.**

### Features:

- Low-noise 8-Kanal-Mic/Line-Mischpult und Verstärker mit 2 x 350 W/4 Ohm Ausgangsleistung
- Integrierte DSP-Effekteinheit mit LED-Anzeige und 256 Effekten
- 8 Mono-Eingangskanäle (XLR und 6,3-mm-Klinke) mit Gain-Regler, 3-Band-EQ, Pan- und Effektregler
- Insert bzw. Direct Out (6,3-mm-Klinke) je Eingangskanal
- Aux-Send in jedem Kanal für die Ansteuerung externer Effektgeräte
- Aux-Send-Ausgang (6,3-mm-Klinke)
- Regelbarer Aux-Return-Eingang (6,3-mm-Klinke)
- 2 regelbare CD-Anschlüsse (Stereo-Cinch) mit Crossfader
- Tape-Ausgang (Stereo-Cinch)
- +48 V Phantomspeisung zentral zuschaltbar
- 2 x 7-Band-Graphic-Equalizer zur klanglichen Feinabstimmung
- Präzises 10-faches Stereo-LED-Meter
- 2 Speaker-Anschlüsse

### Logistic

EAN / GTIN: 4026397230802

Gewicht: 17,25 kg

Länge: 0.42 m

Breite: 0.42 m

Höhe: 0.64 m

### Technische Daten:

Stromversorgung: 115/230 V AC, 50/60 Hz

Gesamtanschlusswert: 1200,00 W

Ausgangsleistung: Max. 700 W

Maße: Breite: 54 cm

Tiefe: 33 cm

Höhe: 32 cm

Gewicht:	14,00 kg
Eingänge:	
8 mono	XLR oder Klinke symmetrisch
8 Inserts	Klinke
1 Aux Return:	Klinke symmetrisch
2 CD	Cinch
Ausgänge:	
2 Master	Speaker-Buchsen
1 Aux Send:	Klinke symmetrisch
8 Inserts	Klinke
1 Tape	Cinch
Frequenzbereich:	
Mikrofon:	10-60000 Hz, $\pm 3$ dB
Mono:	10-60000 Hz, $\pm 3$ dB
Stereo:	10-55000 Hz, $\pm 3$ dB
Verzerrung:	0,01 %
Geräuschspannungsabstand:	112 dB
Regelbereich/Kanal:	
Höhen:	$\pm 15$ dB bei 12 kHz
Mitten:	$\pm 15$ dB bei 2,5 kHz
Bässe:	$\pm 15$ dB bei 80 Hz
Ausgangsleistung sinus:	
Stereo 4 Ohm:	2 x 350 W
Maße (B x T x H):	540 x 330 x 320 mm