



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

- Ausgestattet mit 7 HCL-LEDs in den Farben Rot, Grün, Blau, Amber, Weiß und UV
- Flache Gehäuseform für minimalen Platzbedarf bei der Montage
- Äußerst kompaktes und formschönes Gehäuse
- Zweiter Montagebügel für sicheren Halt beim Aufstellen
- Arretiermöglichkeit an den Bügeln durch große Metallflügelschrauben
- Reine Konvektionskühlung über Kühlrippen, keine Lüfter, besonders leise im Betrieb
- Funktionen: statische Farben, RGBAW+UV-Farbmischung, Farbvoreinstellungen, programmierte Farbtemperaturwerte, automatischer Farbwechsel, interne Programme, Dimmer, Strobe-Effekt, Musiksteuerung, Master/Slave-Betrieb
- HSV, HSI, 6, 8 oder 12 DMX-Kanäle wählbar
- Mikrofonempfindlichkeit einstellbar
- Dimmergeschwindigkeit (Sprungantwort) einstellbar
- Weißabgleich einstellbar
- Komfortable Adressierung und Einstellung über Control-Board mit vier Bedientasten und LCD-Anzeige
- Bedienbar im Standalone-Modus oder über DMX
- Master/Slave-Betrieb für synchrone Abläufe bei mehreren Geräten
- Schaltnetzteiltechnologie für Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt
- Netzanschluss über Neutrik PowerCon-Buchse und beiliegendes Netzkabel
- Durchschleifausgang zur Spannungsversorgung von bis zu 8 Geräten
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich
- Bereits vorprogrammiert bei Light'J; LED PC-Control 512; Light Captain
- Flimmerfrei

Logistic

Technische Daten:

Gewicht: 4,58 kg

FUTURELIGHT PRO Slim PAR-7 HCL

Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	60,00 W
Vorprogrammiert bei:	Light´J; LED PC-Control 512; Light Captain
Projektion:	Flimmerfrei
Maße:	Breite: 25,3 cm Tiefe: 9,8 cm Höhe: 26 cm
DMX-Kanäle:	HSV/HSI/6/8/12
DMX-Anschluss:	5-pol und 3-pol XLR
Musiksteuerung:	über eingebautes Mikrofon
LED-Typ:	10-W-HCL
LED-Anzahl:	7
Abstrahlwinkel:	23°
Maße (B x T x H):	253 x 98 x 260 mm
Gewicht:	3,5 kg
Spezialprodukt:	Nicht zur Raumbeleuchtung in Haushalten vorgesehen
Verwendungszweck:	Beleuchtung für Show-Effekte