

OMNITRONIC Set Podcast 2

Podcast-Set mit Mischpult, Kopfhörer, Mikrofon, Absorber und Popfilter

Art.-Nr.: 2000804

GTIN: 4026397687484



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

OMNITRONIC MRS-1002USB Recording-Mixer

Kompaktes Audio-Mischpult mit 10 Eingängen und USB-Schnittstelle

- Integriertes USB-Audio-Interface erlaubt Aufnahmen und Wiedergabe mit einem Computer (PC und Mac)
- Full-Duplex-USB-Port für gleichzeitige Aufnahme und Wiedergabe
- 2 Mono-Eingangskanäle mit Gain-Regler, 3-fach-EQ und Pan-Regler
- 4 Stereo-Eingangskanäle mit 3-fach-EQ und Balance-Regler
- Tape-Eingang und -Ausgang
- Separate Ausgänge für Main Mix und Control Room
- Regelbarer Kopfhörerausgang
- +48 V Phantomspeisung, zentral zuschaltbar
- Präzise 4-stellige Stereo-LED-Pegelanzeige
- Stabiles, kompaktes Metallgehäuse
- Tischpultgehäuse

Lieferumfang

- 1 x Bedienungsanleitung, 1 x Externes Netzteil, 1 x Mixer, 1 x USB-Kabel

Logistic

EAN / GTIN: 4026397687484

Gewicht: 7,00 kg

Länge: 0.82 m

Breite: 0.52 m

Höhe: 0.41 m

OMNITRONIC SHP-900 Monitoring-Kopfhörer

Hochwertiger Monitor-Stereokopfhörer

- Geschlossener, ohrmschließender, dynamischer Stereokopfhörer
- Sehr gute Außengeräuschkämpfung, daher besonders geeignet als Monitorhörer in lauten Umgebungen, für Recordingstudios, für Film und Theater oder für DJs
- Sehr hohe Ausgangsleistung
- Leistungsstarker 45-mm-Neodym-Wandler und große HQ-Schwingspule

- Erweiterter Frequenzbereich für einen besonders hohen Bassdruck und erweiterte Höhen
- Gepolsterter, höhenverstellbarer Lederbügel
- Komfortabler Sitz durch angenehm weiche, ohrumschließende Ohrpolster
- Optimaler Tragekomfort durch einseitige Kabelführung (OFC-Kabel)
- Goldbeschichteter 3,5-mm-Stereoklinkenstecker mit 6,3-mm-Adapter
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Mobile DJ's / Alleinunterhalter; Homerecording und Studios

Lieferumfang

- 1 x Kopfhörer, 1 x Tasche

OMNITRONIC MIC CM-77 Kondensatormikrofon

Kondensatormikrofon für professionelle Studio- und Live-Einsätze

- Hohe Brillanz und besonders präziser Sound durch hochwertige Elektronik und Kapsel
- Extrem dünne 18-mm-Aluminum-Membran (3/4")
- Ideal für Bläser, Overheads, Streicher und Gesang sowie akustische und verstärkte Instrumente
- Schlankes Design mit silberfarbener Oberfläche
- Robustes Zink-Druckgussgehäuse mit Messing-Korb, geeignet für harten Toureinsatz
- 48-V-Phantomspeisung
- Richtcharakteristik: Niere
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Homerecording und Studios

Lieferumfang

- 1 x Mikrofon, 1 x Halter, 1 x Bedienungsanleitung

OMNITRONIC AS-01 Mikrofon-Absorbersystem

Mikrofon-Absorbersystem für Studio- und Live-Anwendungen

- Transportabler Absorber/Diffusor für Studio- und Live-Anwendungen
- Reduziert störende Raumeinflüsse wie Reflexionen, Echos und Nebengeräusche bei Gesangs- und Instrumentenaufnahmen auf ein Minimum
- Verchromter Stahlrahmen mit hochverdichtetem Akustikschaumstoff
- Für die Montage hinter dem Mikrofon mit einstellbarem Abstand
- Schnelle und einfache Befestigung an jedem gängigen Stativ

OMNITRONIC Mikrofon-Popfilter schwarz

Mikrofon-Popfilter für Studio-Anwendungen

- Frontale Abschirmung
- Feingitter, d=155 mm
- Flexibler Schwanenhals, 33 cm
- Stabile Metallausführung
- Stativschraubklemme für alle gängigen Mikrofonstative bis max. 22 mm Durchmesser

Lieferumfang

- 1 x Filter

Technische Daten:

Gewicht: 4,42 kg

OMNITRONIC MRS-1002USB Recording-Mixer

Stromversorgung: 230 V AC, 50 Hz
17 V

Gesamtanschlusswert: 27,00 W

Schutzklasse: SK III

Stromanschluss:	Stromeinspeisung über Hohlstecker (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Steckernetzteil (mitgeliefert)
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Geräuschspannungsabstand:	>74 dB
Klirrfaktor:	<0,05 % bei 1 kHz
Steuerelemente:	Phantomspeisungsschalter
Status LED:	Power, Clip, Masterpegelanzeige, Phantomspeisung
Anschlüsse:	Eingang: Mikrofon über 2 x 3-pol XLR Eingang: Mikrofon über 2 x 3,5 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Eingang: Line über 4 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Eingang: Stereo über 1 x Stereo-Cinch Eingang: Line über 1 x USB B (W) Einbauversion Eingang: AUX Returns über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: Master über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: Control Room über 2 x 6,3 mm Klinkenbuchse (mono) Einbauversion Ausgang: AUX sends über 1 x 6,3 mm Klinkenbuchse (stereo) Einbauversion Ausgang: Kopfhörer über 1 x 6,3 mm Klinkenbuchse (stereo) Einbauversion Ausgang: Line über 1 x Stereo-Cinch
Kanäle:	Eingangskanal: 2 x Mono über XLR oder Klinke, Kanalregelung über Drehregler, Regler 3-Band EQ 80Hz/2,5kHz/12kHz, 1 Send/AUX, Gainregler, Panoramaregler Eingangskanal: 2 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler, Regler 3-Band EQ 80Hz/2,5kHz/12kHz, 1 Send/AUX, Balancedrehregler Eingangskanal: 1 x Stereo über Cinch, Routing Master-Bus-Schalter Master-Ausgang: 1 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler Kopfhörer-Ausgang: 1 x Stereo über Klinke, Kanalregelung über Drehregler
USB-Anschluss:	USB 2.0, Typ B
Gehäusebauform:	Tischpultgehäuse
Maße:	Breite: 18,9 cm Tiefe: 26 cm Höhe: 7,2 cm
Gewicht:	2,02 kg

OMNITRONIC SHP-900 Monitoring-Kopfhörer

Kabellänge:	Ca. 3 m
Frequenzbereich:	10 - 26000 Hz
Empfindlichkeit:	98 dB
Belastbarkeit nominal:	1800 mW

Impedanz:	40 Ohm
Steckertyp:	6,3 mm Klinenstecker (stereo); 3,5 mm Klinenstecker (stereo)
Anschlüsse:	Kopfhörer über 6,3 mm Klinenstecker (stereo) Kopfhörer über 3,5 mm Klinenstecker (stereo)
Lautsprecher:	1,75" mit Neodymmagnet
Wandlertyp:	Dynamisch
Bauart (Kopfhörer):	Geschlossen, Ohrumschließend
Gewicht:	300 g

OMNITRONIC MIC CM-77 Kondensatormikrofon

Typ:	Studiomikrofon
Kapseltyp:	Kondensator
Richtcharakteristik:	Niere
Frequenzbereich:	20 - 20000 Hz
Geräuschspannungsabstand:	>77 dB
Empfindlichkeit:	-38 dB
Max. Schalldruck:	136 dB
Phantomspeisung:	48 V DC
Impedanz:	200 Ohm
Anschlüsse:	Mikrofon über 3-pol XLR
Schalter:	Ohne
Maße:	Länge: 17,5 cm Durchmesser: Ø 4,7 cm
Gewicht:	440 g

OMNITRONIC AS-01 Mikrofon-Absorbersystem

Typ (Stative allgemein):	Zubehör
Maße:	Breite: 45 cm Tiefe: 31 cm Höhe: 32 cm
Gewicht:	1,25 kg

OMNITRONIC Mikrofon-Popfilter schwarz

Typ (Stative allgemein):	Zubehör
Farbe:	Schwarz
Gewicht:	410 g