

FUTURELIGHT PHS-280 PRO-Head-Spot

Brillanter Multifunktions-Moving-Head

Art.-Nr.: 51838206

GTIN: 4026397395365



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

- Farbrad mit 7 unterschiedlichen, dichroitischen Farbfiltern und weiß sowie UV-Filter
- Farbwechsel umschaltbar (Modus 1: nur volle Farben, Modus 2: Farbwechsel an jeder Position)
- Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
- Gobo-Rad mit 7 statischen Metall-Gobos plus offen
- Gobo-Rad mit 7 rotierenden Gobos plus offen
- Slot-In Gobo-System für Gobowechsel ohne Werkzeug
- Mit Gobo-Shake-Funktion
- Rotierendes 3-Facetten-Prisma
- Makrofunktion für Kombinationen zwischen rotierendem Gobo-Rad und rotierendem Prisma
- Stufenlos regelbare Iris
- Motorischer Fokus
- Änderung des Abstrahlwinkels (von ca. 18° auf ca. 21°) durch zusätzliche Linse möglich (im Lieferumfang enthalten)
- Blaues LCD-Display
- Strobe-Effekt mit 1-13 Blitzen pro Sekunde
- Strobe-Effekt über Zufallsgenerator
- Stufenloser Frost-Filter zum Ein- und Ausfaden der Projektionen
- Mechanischer Dimmer
- Exakte Positionierung durch 16-Bit-Auflösung der PAN-/TILT-Bewegung
- Control-Board mit LCD-Display und Folientastatur zur Einstellung der DMX-Startadresse, PAN-/TILT-Reverse, Programm, Reset, Lampenschaltung, Betriebsstundenzähler
- RDMX (Remote DMX Addressing): Einstellen der DMX-Startadresse über Controller möglich
- PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich
- 56 vorprogrammierte Szenen im Program Run für Standalone-Betrieb
- Anzahl der Szenen im Program Run kann beliebig verändert werden

Logistic

EAN / GTIN: 4026397395365

Gewicht: 29,10 kg

Länge: 0.59 m

Breite: 0.46 m

Höhe: 0.51 m

- Die Szenen im Program Run lassen sich über das Control-Board oder externen Controller individuell anpassen und in den Speicher laden
- 7 eingebaute Programme, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen
- Software-Upload über optionales Zubehör via DMX-Verbindung
- Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
- Für MSD/HSD 250 oder MSD 250/2 Lampe
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich
- Weiterführende Informationen zu diesem Produkt finden Sie unter "Downloads" im Datenblatt

Technische Daten:

Stromversorgung:	230 V AC, 50 Hz
Gesamtanschlusswert:	500,00 W
Gewicht:	26,45 kg
DMX-Kanäle:	16
DMX-Anschluss:	5-pol und 3-pol XLR
Blitzrate:	13 Hz
Farbrad:	7 dichroitische und weiß, UV-Filter
Statisches Goborad:	7 Gobos und offen
Rotierendes Goborad:	7 Gobos und offen
Außendurchmesser der Gobos:	27 mm
Imagedurchmesser der Gobos:	23 mm
Max. Schwenkbewegung (Pan) 630°:	in 2,5 s
Max. Kippbewegung (Tilt) 265°:	in 1,5 s
Abstrahlwinkel:	18°
Länge der Grundfläche (mit Griffen):	350 mm
Breite der Aufhängung:	420 mm
Höhe (Kopf horizontal):	500 mm
Rechtliche Spezifikationen	
Spezialprodukt:	Nicht zur Raumbeleuchtung in Haushalten vorgesehen
Verwendungszweck:	Beleuchtung für Show-Effekte