

FUTURELIGHT PHS-300E PRO-Head Spot

Multifunktionaler Moving-Head

Art.-Nr.: 51838240

GTIN: 4026397318944



Der Artikel ist nicht mehr erhältlich.

Features:

- Mit elektronischem Ballast
- Weniger Hitzeeinwirkung bei geschlossenem Shutter durch Drosselung der Lampenleistung, dadurch längere Lebensdauer der Lampe
- Farbrad mit 5 unterschiedlichen, dichroitischen Farbfiltern und weiß sowie Korrekturfilter mit CTO und CTB und UV-Filter
- CMY-Farbmischung für unbegrenzte Farbvariationen
- Farbwechsel umschaltbar (Modus 1: nur volle Farben, Modus 2: Farbwechsel an jeder Position)
- Rainbow-Effekt mit variabler Geschwindigkeit in beide Richtungen
- Slot In System für Gobo- und Farbfilterwechsel ohne Werkzeug
- Gobo-Rad 1 mit 6 rotierenden Gobos plus offen
- Alle Gobos sind untereinander austauschbar
- Gobo-Rad 2 mit 7 statischen Metall-Gobos plus offen
- Mit Gobo-Shake Funktion
- Effektrad mit rotierendem 3-Facetten-Prisma, 3D-Prisma und Frostfilter
- Makrofunktion für Kombinationen zwischen rotierendem Goporad und rotierendem Prisma
- Motorischer Fokus
- Mechanischer Dimmer
- Stufenlos regelbare Iris
- LCD-Display
- Strobe-Effekt mit 1-13 Blitzen pro Sekunde über separaten Shutter
- Strobe-Effekt über Zufallsgenerator
- Exakte Positionierung durch 16 Bit Auflösung der Pan/Tilt-Bewegung
- PAN-Winkel zwischen 630° und 540° umschaltbar
- Control Board mit LCD-Display und Folientastatur zur Einstellung der DMX-Startadresse, Pan-/Tilt-Reverse, Programm, Reset, Lampenschaltung, Betriebsstundenzähler
- DMX-gesteuerter Betrieb oder Standalone-Betrieb mit Master-/Slave-Funktion möglich

Logistic

EAN / GTIN: 4026397318944

Gewicht: 30,70 kg

Länge: 0.71 m

Breite: 0.46 m

Höhe: 0.55 m

- 56 vorprogrammierte Szenen im Program Run für Standalone-Betrieb
- Anzahl der Szenen im Program Run kann beliebig verändert werden
- Die Szenen im Program Run lassen sich über das Control Board oder externen Controller individuell anpassen und in den Speicher laden
- 7 eingebaute Programme, die sich über den DMX-Controller aufrufen lassen
- Musikgetaktet über eingebautes Mikrofon
- Für MSR 300SA/SE GOLD FASTFIT Lampe
- DMX512-Steuerung über jeden handelsüblichen DMX-Controller möglich

Technische Daten:

| | |
|--------------------------------------|--|
| Stromversorgung: | 230 V AC, 50 Hz |
| Gesamtanschlusswert: | 500,00 W |
| DMX-Kanäle: | 21 |
| DMX-Anschluss: | 3-pol XLR |
| Abstrahlwinkel: | 21° |
| Blitzrate: | 13 Hz |
| Farbsystem: | CMY-Farbmischung |
| Farbrad: | 5 dichroitische und weiß, Korrekturfilter mit CTO und CTB, UV-Filter |
| Rotierendes Goborad: | 6 Gobos und offen |
| Statisches Goborad: | 7 Gobos und offen |
| Außendurchmesser der Gobos: | 27 mm |
| Imagedurchmesser der Gobos: | 23 mm |
| Max. Schwenkbewegung (Pan) 630°: | in 3,5 s |
| Max. Kippbewegung (Tilt) 265°: | in 2,5 s |
| Länge der Grundfläche (mit Griffen): | 350 mm |
| Breite der Aufhängung: | 420 mm |
| Höhe (Kopf horizontal): | 510 mm |
| Gewicht: | 26,5 kg |
| Rechtliche Spezifikationen | |
| Spezialprodukt: | Nicht zur Raumbeleuchtung in Haushalten vorgesehen |
| Verwendungszweck: | Beleuchtung für Show-Effekte |