



L'article n'est plus disponible.

Caractéristiques:

EUROLITE PAR-64 Spot Long et câble argent

Long boîtier PAR-64 (extrémités du câble ouvertes)

- 4 pinces de maintien pour le cadre du filtre couleur
- Grille de protection contre les éclats intégrée dans le tube
- Fermetures robustes avec ressort de traction pour un maintien sûr – ouverture néanmoins rapide du couvercle arrière du boîtier et remplacement de la lampe
- Tube noir à l'intérieur pour une diffusion précise de la lumière
- Décharge de traction de câble puissante
- Avec Étrier
- Disponible en plusieurs couleurs
- Pour PAR 64
- Pour des domaines d'application tels que: Publicité/vitrine; Décoration; Clubs/Écoles de danse

L'étendue des fournitures

- 1 x projecteur, 1 x porte-filtre, 1 x anneau de serrage de lampe, 1 x mode d'emploi

EUROLITE Raylight PAR-64 culot GY-9,5 long

L'alternative aux lampes traditionnelles

- Remplaçable immédiatement et sans modification du câblage par une lampe PAR-64 grâce à la connexion par bride (socle GX 16)
- Économie de coûts, car lors du remplacement de la lampe, seul le brûleur est remplacé, le réflecteur étant réutilisé
- Économie de coûts, car des types de lampes à longue durée de vie (jusqu'à 2000 h) peuvent être utilisés
- Poids réduit

Logistique

OMNILUX A1 230 V / 500 W GY-9,5 75 h

Ampoule spéciale pour effets lumineux

- Socle d'un seul côté
- Remplacement facile des lampes
- Dimmable
- Inflammable à chaud
- Indice de rendu de couleur (IRC) très élevé

Données techniques:

Poids:	1,78 kg
Spécifications juridiques	
Produit spécial:	Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages
Utilisation:	Éclairage pour effets de spectacle

EUROLITE PAR-64 Spot Long et câble argent

Alimentation électrique:	230 V AC, 50 Hz
Puissance totale de raccordement:	Max. 1000 W
Type de protection:	IP20
Classe de protection:	SK I
Branchement électrique:	Fixe Câble de connexion aux extrémités de câble ouvertes
Longueur du câble:	Env. 0,7 m
Culot/douille:	GX16d
Type de lampe:	Modulable
Création de couleur:	Via le cadre du filtre de couleur (facultatif)
Couleur du boîtier:	Argenté
Système d'enregistrement:	Étrier
Intégration dans de projecteur:	25,7 cm x 25,7 cm
Dimension:	Longueur : 41,5 cm Largeur : 26,5 cm Hauteur : 34,5 cm
Poids:	1,63 kg
Porte-filtre	
Dimension:	Longueur : 25,5 cm Largeur : 25,5 cm Diamètre : Ø 20,2 cm
Spécifications juridiques	
Produit spécial:	Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages
Utilisation:	Éclairage pour effets de spectacle

EUROLITE Raylight PAR-64 culot GY-9,5 long

Alimentation électrique:	230 V AC, 50 Hz
Puissance totale de raccordement:	500 W
Culot/douille:	GY9,5; GX16d
Angle de départ (1/2 pic):	NSP
Couleur:	Couleurs alu
Dimension:	Diamètre : Ø 20,3 cm
Poids:	140 g

OMNILUX A1 230 V / 500 W GY-9,5 75 h

Tension de service:	230 V, 220 - 240 V
Tension nominale:	500 W
Culot/douille:	GY9,5
Type de lampe:	Lampe halogène; Lampe à verre transparent; Lampe à haute tension; Ampoule halogène
Spécification de l'ampoule:	Dimmable Inflammable à chaud
Angle de départ:	310°
Couleur lumineuse:	Blanc
Température de couleur:	3200K
Rendu de couleur (CRI):	95 Ra
Durée de démarrage:	0 s
Construction:	Culot à broche
Température de fonctionnement max.:	40° C
Température de fonctionnement min.:	20° C
Position de fonctionnement:	S180 (universal)
Durée de vie:	75 h
Flux lumineux:	7200 lm
Poids:	20 g
Spécifications juridiques	
Produit spécial:	Non destiné à l'éclairage de la pièce dans les ménages
Utilisation:	Éclairage pour effets de spectacle