



L'article n'est plus disponible.

Caractéristiques:

EUROLITE Green Dichroic Filter black Frame PAR-64

Filtre dichroïque

- The professional solution!
- Color filter with highest constancy
- No more fading-out and burn-outs
- For adding colour to a white beam
- Attached in color filter frames
- Great variety of colors
- Dimensions 254 x 254 mm
- For PAR 64 profi-spot

EUROLITE Yellow Dichroic Filter black Frame PAR-64

Filtre dichroïque

- The professional solution!
- Color filter with highest constancy
- No more fading-out and burn-outs
- For adding colour to a white beam
- Attached in color filter frames
- Great variety of colors
- Dimensions 254 x 254 mm
- For PAR 64 profi-spot

EUROLITE Blue Dichroic Filter black Frame PAR-64

Filtre dichroïque

Logistique

- The professional solution!
- Color filter with highest constancy
- No more fading-out and burn-outs
- For adding colour to a white beam
- Attached in color filter frames
- Great variety of colors
- Dimensions 254 x 254 mm
- For PAR 64 profi-spot

EUROLITE Filtre dichroïque orange, cadre noir PAR-64

Filtre dichroïque

- La solution professionnelle !
- Filtre de couleur avec une uniformité maximale
- Plus de décoloration, plus de brûlure
- Pour colorer un cône de lumière blanche
- Utilisable dans les cadres pour filtres de couleur
- Disponible en plusieurs couleurs

Données techniques:

Poids: 3,28 kg

EUROLITE Green Dichroic Filter black Frame PAR-64

Matériau: Verre dichroïque

Couleur: Vert

Poids: 400 g

EUROLITE Yellow Dichroic Filter black Frame PAR-64

Matériau: Verre dichroïque

Couleur: Jaune

Poids: 410 g

EUROLITE Blue Dichroic Filter black Frame PAR-64

Matériau: Verre dichroïque

Couleur: Bleu

Poids: 430 g

EUROLITE Filtre dichroïque orange, cadre noir PAR-64

Matériau: Verre dichroïque

Couleur: Orange

Dimension: Longueur : 2,54 m
Largeur : 2,54 m

Poids: 410 g
